La Pensée Libre
Maison de la Laïcité Condorcet

Chère amie, cher ami, Madame, Monsieur,

Luttons contre l'ignorance pour être libres !

Ces derniers mois, la guerre s'est intensifiée dans plusieurs pays du monde : aux portes de l'Europe avec l'Ukraine, au Proche Orient avec le conflit Israël-Hamas ou encore en Irak où les fanatiques de l'EIIL massacrent des communautés entières « d'infidèles » au nom d'un islamisme d'une violence inouïe. Et cette liste est loin d'être exhaustive ! Alors c'est le moment, plus que jamais, de réaffirmer haut et fort nos valeurs laïques. Les seules valeurs qui prônent la liberté absolue d'opinion et de croyance, ainsi que l'égalité de droits entre tous - hommes, femmes, croyants et non-croyants. Partout dans le monde des personnes se lèvent pour dénoncer les injustices et les massacres, parfois au péril de leur vie. Il faut s'indigner avec elles et faire entendre notre voix plus fort que les discours de haine.

A la Maison Condorcet, nous avons choisi ce trimestre de mettre en lumière un instrument essentiel de compréhension du monde : l'enseignement. Celui qui éduque, forme et informe, ouvre les portes, prépare à la société plurielle. Dans le but notamment de faire de nous des citoyens capables de raisonner face aux intégrismes de tous poils. La réalité de l'enseignement en Belgique est cependant bien difficile, tant au niveau des moyens que des matières. Deux pointures de l'enseignement de la Fédération Wallonie-Bruxelles viendront nous en parler en septembre et octobre.

Avec l'enseignement, nous nous intéresserons aussi aux médias et à la manière dont l'information est transmise aux citoyens. Or la nature même des infos et leur traitement dépend de facteurs politiques et sociaux propres à chaque régime, comme l'évoquera pour nous l'administrateur général de la RTBF.

Notre souhait est de vous nourrir d'informations et de débats qui vous permettent de poser un regard éclairé sur le monde. Mais aussi de vous nourrir de beauté avec le spectacle « Yannat - Voix de femmes » en décembre, de solidarité avec le petit-déjeuner Oxfam en octobre, et de convivialité lors de nos banquets.

Merci de nous suivre nombreux et de vivre avec nous tous ces moments d'échanges.

Michel Marsus, Président

LA PENSÉE LIBRE
Maison de la Laïcité Condorcet
20 avenue du Centenaire
1320 Hamme-Mille
Tél. 010 24 80 91
pln@maison-condorcet.be
www.maison-condorcet.be

Périodique n°115 - Septembre 2014 - Paraît 3 fois/an

Nos prochaines activités

Le jeudi 25 septembre à 20h
Conférence-Débat

Notre enseignement est-il si mauvais ?

avec **Didier LETURCQ**, Directeur général adjoint, responsable du Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles

Le jeudi 21 octobre à 20h
Conférence-Débat

Le système scolaire, reproducteur d'inégalités sociales ? Quelle solution ?

avec **Alain FAURE**, ancien Préfet des Études, Athénée Leonardo Da Vinci d'Anderlecht

Le jeudi 27 novembre à 20h
Conférence-Débat

La liberté des médias au XXIème siècle

avec **Jean-Paul PHILIPPOT**, Administrateur général de la RTBF, Président de l'UER

Le jeudi 11 décembre à 20h
Spectacle de la Chorale Yannat
Voix de femmes
en la Salle de l'Amitié de Chaumont-Gistoux

Le samedi 20 décembre à 19h30
Banquet du Solstice

Visite à la Cité Miroir - Liège en page 3
Expositions et conférences en pages 4 et 5
Petit-déjeuner OXFAM en page 6 et 7

« Enseigner la compréhension entre les humains est la condition et le garant de la solidarité intellectuelle et morale de l'humanité »
Edgar Morin dans « Les Sept savoirs nécessaires à l'éducation du futur »

Elza nous a quittés…

Elza Jacquy était sans doute la plus âgée des membres de notre association; elle avait fêté son centenaire au début du mois de juillet. Elle nous a quittés quelques semaines plus tard.

Depuis l'ouverture de notre Maison Condorcet en 2000, elle y avait exposé ses œuvres à deux reprises : la première, en juin 2004, une rétrospective pour son 90ème anniversaire et ses 60 années de carrière artistique ;

la seconde en novembre 2008, avec ses amis artistes du groupe JECTA.

Elza était aussi régulièrement en nos murs, avec Robert Thisens, son mari, pour participer à nos banquets. La dernière fois, me semble-t-il, c'était en 2013, à l'apéritif de notre barbecue du solstice d'été .

Le billet de Michel Deuse

En novembre 2011, Elza assistait au vernissage de l'exposition rétrospective des œuvres de Robert Thisens (90 ans et 45 années de carrière artistique).

Les quelques photos qui illustrent ce billet ont été prises à ces occasions.

En hommage à cette grande artiste qu'était Elza, la Maison de la Laïcité Condorcet accueillera, l'année prochaine, à l'occasion des Fêtes de Tourinnes-la-Grosse, une évocation de son œuvre qui sera mise en place par Robert.

Michel Deuse

La Fabrique de Soi propose l'Opération Boîte à KDO

Pour la sixième année consécutive, la FDS (antenne de Laïcité Brabant Wallon) organise l'Opération Boîtes à KDO, opération citoyenne et solidaire de grande envergure. L'idée est simple. Il s'agit de transformer des boîtes à chaussures en de véritables boîtes à surprises et cadeaux. Les boîtes récoltées sont ensuite offertes, au moment des fêtes de fin d'année, à des enfants ou adolescents placés en SAAE (Service d'accueil et d'aide éducative) ou SRJ (Service résidentiel pour jeunes). Les enfants bénéficiaires sont au courant de cet aspect important de l'opération. Les boîtes ne sont pas livrées par le Père Noël !

Pourquoi cette « Opération Boîtes à KDO » ?

Cette action a un double objectif. D'une part, elle vise à stimuler la solidarité et la conscience citoyenne du public participatif (les jeunes de la Fabrique de Soi, leur famille, les écoles, des comités de parents, les commerçants, l'ensemble des habitants du Brabant wallon). D'autre part, elle met en avant le besoin qu'a tout enfant – et ce quelle que soit sa situation familiale, économique, sociale ou culturelle – de s'amuser, de créer, d'imaginer et de rêver.

Cette action est menée avec succès depuis 2009. Le nombre de boîtes livrées d'année en année est croissant. En 2012, 16 institutions (SAAE et SRJ) du Brabant wallon, du Hainaut et de Bruxelles ont été ainsi desservies.

Pourquoi ces destinataires ?

Le premier public de l'opération reste les enfants placés. Les chiffres des enfants retirés à leur famille, pour différentes raisons, sont assez éloquents. En Fédération Wallonie-Bruxelles, 1 enfant sur 200 est concerné par la problématique du placement en institution. Sans compter les enfants de moins de 3 ans et les jeunes placés (en IPPJ) suite à des faits de délinquance… Or, depuis plusieurs années déjà, Laïcité Brabant wallon a fait de la jeunesse son cheval de bataille. Et cette jeunesse placée en institution ne peut être oubliée.

Qui peut participer à l' « Opération Boîtes à KDO » ?

Toute personne sensible à la situation des jeunes placés peut, seule ou avec un groupe, participer à cette action. Nous souhaitons particulièrement sensibiliser les enfants et les adolescents et les motiver à prendre part activement à cette opération. « Qu'ils réalisent une boîte comme s'ils la destinaient à leur meilleur(e) ami(e) ».

Comment réaliser une boîte à KDO ?

L'idée est simple : prendre une boite à chaussures vide (de format standard) et la remplir de plein de choses et d'autres en suivant le mode d'emploi accessible sur le site **www.fabriquedesoi.be** où vous trouverez aussi toutes les informations concernant l'opération.

La Maison de la Laïcité Condorcet s'associe à la collecte des boîtes à KDO

Jusqu'à la fin du mois d'octobre, vous pouvez déposer votre boîte, remplie mais non emballée, durant les heures de permanence (9h30 à 11h30 du lundi au vendredi) et, jusqu'au 13 octobre inclus, les samedis et dimanches après-midi entre 14 et 18h.

Visite exceptionnelle à la Cité Miroir de Liège

L'Art dégénéré selon Hitler - La Vente de Lucerne, 1939

L'art et l'histoire sont réunis dans une exposition présentée à Liège consacrée aux œuvres qui furent vendues aux enchères par les Allemands à Lucerne en 1939. Une exposition inédite réunissant les œuvres de la vente de Lucerne (Picasso, Chagall, Ensor, Kokoschka, Corinth, Derain, ...)

À l'aube de la Seconde Guerre mondiale, les autorités nazies qualifient plusieurs œuvres d'art Moderne présentes dans les musées allemands de « dégénérées » et souhaitent les liquider. En juin 1939, elles organisent une importante vente aux enchères à Lucerne. Cette vente, qui prendra une dimension historique, réunit les noms des plus grands artistes de l'époque : Gauguin, Chagall, Matisse, Kokoschka ou encore Picasso...

L'État belge est présent à la vente, de même qu'une délégation liégeoise qui a réuni de gros moyens. La Belgique acquiert plusieurs œuvres pour les musées d'Anvers et de Bruxelles tandis que Liège achète neuf toiles exceptionnelles qui font actuellement partie des œuvres majeures des collections de la Ville.

Aujourd'hui dispersées à travers le monde dans de prestigieuses collections privées et publiques, une grande part des œuvres de la vente seront réunies pour la première fois et présentée en exclusivité à La Cité Miroir de Liège. L'exposition sera étoffée par de nombreux documents évoquant le contexte historique de la vente.

La Cité Miroir, bâtiment à l'architecture exceptionnelle, est un nouveau lieu culturel polyvalent en plein cœur de Liège. Il a été construit en 1939 et vient d'être entièrement rénové. Ce complexe abritait les bains publics et la piscine de la Sauvenière. Il est aujourd'hui dédié à des projets citoyens et culturels.

Plus jamais ça !

Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui

Fruit de l'expérience des Territoires de la Mémoire asbl, cette exposition permanente présente une scénographie innovante qui mêle images d'archives et supports multimedia. Le visiteur y découvre l'horreur des camps nazis. Debout, tel un prisonnier, il est pris de manière inexorable dans la spirale infernale de la déportation, sans retour possible. Pour le guider : le son, les images, les jeux de lumière, la musique, des témoignages et la voix de Pierre Arditi.

Un parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui

L'exposition débute par l'exploration des causes de la Seconde Guerre mondiale et des conditions de déportation. Elle décortique ensuite l'idéologie nazie et elle fait la part belle aux rescapés, aux résistants et aux témoins. Loin de dresser un portrait figé du passé, elle fait le lien entre 1945 et notre époque. Les questions de la résistance aux idées d'extrême droite et de la citoyenneté active sont au coeur du propos. À l'heure de la disparition progressive des témoins, l'exposition souhaite contribuer à la transmission du travail de mémoire vers les générations présentes et futures. « Plus jamais ça ! », expression prononcée au lendemain de la découverte des camps de concentration, est enfin un vibrant hommage aux millions de victimes de la barbarie nazie.

Construire l'avenir

La présence d'un tel outil à la Cité Miroir n'est pas anodine : les anciens Bains et Thermes de la Sauvenière affichaient, dès leur construction, une vocation d'utilité publique, qui trouve son prolongement dans le travail de mémoire accompli par Les Territoires de la Mémoire asbl, Centre d'Éducation à la Résistance et à la Citoyenneté.

Informations sur la visite à la Cité Miroir organisée le 22/11 par la Maison de la Laïcité Condorcet

Le voyage en autocar vers Liège sera organisé par la Maison de la Laïcité Condorcet, au départ de Hamme-Mille (rendez-vous sur le parking de la ML Condorcet).

Les détails d'organisation seront communiqués ultérieurement par courrier, courriel, internet et notre page Facebook (Les amis de la Maison de la Laïcité Condorcet de Hamme-Mille).
PAF pour les expositions : 10 euros/personne

Pour la bonne organisation de cette visite (dont le nombre de participants est limité à 50), nous demandons aux personnes intéressées de se préinscrire dès à présent, par courrier postal, courriel ou téléphone (les adresses et numéro sont repris dans le coin supérieur droit de la quatrième de couverture - page 8).

NOS PROCHAINES ACTIVITÉS

Du 13.09 au 5.10.2013

Exposition : Le Domaine de la Lice asbl

présente les résultats de son concours 2013

Domaine de la Lice asbl
présente les résultats du concours année 2013
« Projets - Tapisserie ou l'Art tissé »
LE JEU DES CHEMINS PARCOURUS ET À PARCOURIR
DEBLIQUY Marie-Line • DE MEYER Jan • HEREDIA Andrea
HOCK Jacqueline • M'NASRI Nadia • TEMMERMAN Hans • VAN OBBERGHEN Hanne
EXPOSITION DE TAPISSERIES DE
7 MEMBRES DU DOMAINE DE LA LICE
BEAUJEAN Véronique • CICUTTINI Paola • DE RAEYMAECKER Jeanne
GHUYS Martine • MA Jian • NAMECHE Christiane • VAN DE WINKEL Dorothea
Du 13 septembre au 5 octobre 2014
Ouverture : les samedis et dimanches de 13h à 18h
Vernissage
le 13 septembre de 16h à 19h
Maison de la Laïcité Condorcet asbl
20 Av. du Centenaire
1320 Hamme-Mille
+32(0)10 24 80 91
www.maison-condorcet.be
Informations
+32(0)2 731 38 99
www.domainedelalice.be
culture.be
INVICTA

Jeudi 25.09.2013 à 20h

Conférence-débat : Didier Leturcq,

Directeur général adjoint à la Féd. Wallonie-Bruxelles

« Notre enseignement est-il si mauvais en Communauté française ? »

En ce mois de la rentrée scolaire, une question taraude tous les parents, relayée par les médias, celle de la qualité de notre enseignement francophone. Faut-il croire les pessimistes et les résignés ou y a-t-il réellement des raisons de croire en la qualité de nos écoles ? Peut-on objectiver notre regard ? Un essai de réponse sans langue de bois.

Didier Leturcq, est Directeur général adjoint, responsable du Service général de l'Enseignement organisé par la fédération Wallonie-Bruxelles.

Jeudi 23.10.2013 à 20h

Conférence-débat : Alain Faure,

Ancien Préfet des Études
à l'Athénée royal Leonardo Da Vinci d'Anderlecht

« Le système scolaire en tant que reproducteur d'inégalités sociales, une école en projet, une solution ? »

L'école est un reproducteur d'inégalités sociales dans la mesure où elle ne joue pas assez son rôle d'ascenseur social.

Un diplôme n'est plus synonyme de sésame pour le marché de l'emploi et l'emploi n'est plus le synonyme de sécurité pécuniaire ou d'avenir.

Si l'école se cantonne dans son rôle de transmission de savoirs, sans prendre en compte l'épanouissement de l'individu, comment espérer une évolution sociale ? « La vision d'un préfet d'un établissement en encadrement très différencié. »

Alain Faure, est actuellement Président de la Zone 1 - Région De Bruxelles Capitale - de l'Enseignement fondamental organisé par la Communauté française et Préfet coordonnateur de zone de la Commission zonale de Bruxelles.

Jeudi 27.11.2013 à 20h

Conférence-débat : Jean-Paul Philippot,

Administrateur général de la RTBF,
Président de l'UER, Union Européenne de Radio-télévision

« La Liberté des Médias au XXIème siècle »

« ...Nul ne peut nier que l'essor d'Internet a considérablement accru la capacité des individus et des groupes de s'exprimer librement et d'exercer le droit de chercher, recevoir et répandre des informations. Plus précisément, les nouvelles plates-formes médiatiques permettent à tous les citoyens de communiquer avec d'innombrables interlocuteurs ; c'est ainsi que les blogueurs du monde entier n'hésitent pas à défier les autorités, à dénoncer la corruption, et à s'exprimer via l'Internet.

Ces nouvelles frontières des médias ont transformé les modalités d'accès à l'information et remodelé ce qui était traditionnellement le domaine de la presse écrite, des radiodiffuseurs et des agences de presse. Cependant... on voit apparaître [depuis l'arrivée de ces nouveaux médias - NDLR] de nouveaux obstacles et de nouvelles tentatives pour bloquer, filtrer et censurer l'information. Parallèlement, l'essor de l'Internet, le développement des réseaux sociaux et la nouvelle génération de téléphones mobiles suscitent de nouvelles préoccupations liées à la vie privée et à la sécurité des utilisateurs... » *(UNESCO - Journée Mondiale de la Liberté de la Presse 2011)*. Qu'elle est le positionnement de la RTBF face à ces nouveaux médias et ces nouvelles contraintes ?

Jean-Paul Philippot, est diplomé Ingénieur commercial de la Solvay School of Economics and Management (ULB).
Il est Administrateur général de la RTBF depuis 2002 et Président de l'UER depuis 2009.

NOS PROCHAINES ACTIVITÉS

Du 9.11 au 30.11.2013

Exposition

Dans le cadre des Fêtes de la Saint Martin de Tourinnes-la-Grosse

« Artistes en Liberté »

La Maison de la Laïcité Condorcet accueille cette année

Jean Michiels

Peintre paysagiste impressionniste depuis plus de 35 ans, Jean Michiels a en lui les couleurs éclatantes de nos contrées qu'il étale à grands coups de pinceaux et couteaux avec une gestuelle vigoureuse à la fois spontanée et réfléchie. Qu'il s'agisse de ses paysages ou de ses vies silencieuses, on y trouve des contrastes chromatiques qui manifestent une sensibilité riche et nourrie d'émotion traduisant un univers de détente à la beauté naturelle. Le résultat ? Des œuvres où la lumière irradie de partout pour mettre en valeur des tons éclatants et lumineux.

Exposition artisanale en direct de l'Aveyron

Coutellerie Honoré DURAND

Les véritables et authentiques couteaux de Laguiole (prononcez Layole), avec la célèbre abeille, munis de leur certificat d'authenticité. Chez Honoré Durand, le coutelier-artisan fabrique son couteau de A à Z et cela entièrement à la main.

Les cuirs du berger

À Layrolle, entre Causes et Cevennes, en bordure du Larzac, dans la région de Millau, se perpétue le travail du cuir et de la laine. Sacs pour dames et hommes directement inspirés des sacs des bergers. La qualité des cuirs, l'exigence et le soin du travail font de ces sacs des objets uniques, compagnons de toute une vie. Aussi: ceinture, portefeuille, serviette, porte documents ...

Nos locaux seront accessibles :
les samedis 15, 22 et 29 novembre de 14 à 18h et
les dimanches 9, 16, 23 et 30 novembre de 12 à 18h

Jeudi 11.12.2013 à 20h

Spectacle : Chorale YANNAT

en la Salle de l'Amitié de Chaumont-Gistoux

Rue du Brocsous 3, 1325 Dion-le-Mont

« Voix de Femmes »

Armées seulement de leur voix, sans apparats, ces voix à l'unisson nous offrent un répertoire varié :
chants de travail, chants de guerre, chant d'amour, berceuses, cris, rires et chuchotements, avec un fil rouge qui les relie : « les femmes ».

Femmes sous leurs multiples facettes et dans leurs étapes de la vie : fillette, jeune fille qui découvre l'amour, femme devant le mariage consenti ou non, femme au travail, femme délaissée par son homme, femme séductrice, femme devenue mère, femme qui lutte pour survivre, femme dans l'Histoire, ...

Un voyage féminin aux Antilles, en Finlande, en Bulgarie, en France, au Mexique, en Italie, en Géorgie, en Russie, ...

La majorité des chants sont chantés a capella mais certains d'entre eux sont accompagnés d'instruments (flûtes à bec, accordéon, guitare, violon, percussions)

Le spectacle de Yannat exploite aussi l'espace scénique sous diverses formes dynamiques selon le contenu des chants, créant ainsi des tableaux sonores et colorés variés.

YANNAT : ce sont dix voix de femmes des plateaux de Hesbaye et de leurs confins mosans qui chantent le quotidien de la femme dans le monde - Marlène Dorcéna, Marie-Alix Garçous, Nathalie Poncelet, Catherine Blanjean, Sophie Sandront, Colienne Vancraenenbroeck, Marie Nys, Anne Pauporte, Bénédicte Genot, Annick Fraiture.

PAF : 8 euros /personne

ECHOS de nos activités

« Et si on parlait de « la » bonheur »

Jean Borremans *15 mai 2014*

Le titre de la conférence est à mettre en parallèle avec l'expression « *A la bonne heure* » qui veut dire « *heureusement* ». Jean nous a encouragés à profiter des bons moments de la vie, de chaque moment de la vie et du moindre petit bonheur qu'elle peut nous donner.

« Expositions »

Thézy, *acryliques et pastels* *du 21 avril au 17 mai 2014*

Jean Frédéric Hansens, *photos*

« Regards échangés » *du 24 mai au 6 juin 2014*

Une exposition photographique réalisée au profit de l'hôpital public de Mwenga au Sud-Kivu.

Peu de temps après avoir fondé l'asbl de droit belge, « Fraternité au Kivu » , le Dr Jacques Blairon, chirurgien à la retraite, de visite à l'hôpital de Bukavu, s'est vu proposer de rendre vie à l'hôpital de Mwenga situé à une quarantaine de km à l'intérieur du pays (Sud-Kivu). L'établissement, sommairement restauré par le C.I.C.R. était dans un état lamentable ...

L'aventure commençait : sans l'aide des églises locales, avec le soutien d'amis et de plusieurs associations belges, avec l'aide de son épouse, il fallut d'abord se lancer dans le travail opératif : aménager un lieu de logement, installer un groupe électrogène, aménager une salle d'hospitalisation, constituer un stock de matériel courant et de médicaments, acheminer du matériel venant de Belgique, installer une salle d'opération, une salle de réveil, un local de désinfection...

En 2013, lors de deux séjours, le Dr Blairon a procédé à plus de 200 interventions chirurgicales tout en formant une équipe médicale locale.

« Soutenir un hôpital public en RDC, un défi pour la laïcité »

Jacques Blairon, *médecin-chirurgien* 5 juin *2014*

Le Docteur Blairon revenait d'une nouvelle mission de deux mois (mars/avril) dont il nous a donné la primeur des résultats... et quelque information sur la collaboration difficile avec les autorités locales dont l'efficacité dépend plus de l'une ou l'autre personne que des institutions elles-mêmes : « *votre interlocuteur est muté et tout est à recommencer...* »

Barbecue du Solstice

22 juin 2014

De nombreux membres et sympathisants ont rejoint la Maison de la Laïcité Condorcet pour notre traditionnel barbecue du solstice d'été qui, cette année, s'est déroulé sans pluie !

Le 12 octobre de 8 à 12 h

L'orange : 99% de concentré de POUVOIR

Le commerce international, c'est la loi de la jungle. C'est comme une immense cour de récré, mais sans surveillant pour protéger les petits qui se font voler leurs billes par les plus forts. Le secteur du jus d'orange permet d'illustrer cette injustice : au Brésil, les petits producteurs subissent de plein fouet les travers d'un système qui fonctionne au détriment du bien commun et dont les règles ne profitent qu'à une poignée d'acteurs (trois multinationales qui se partagent le marché). Les petits producteurs ont face à eux des grands acheteurs qui fixent eux-mêmes les règles du jeu : quand, en quelle quantité et à quel prix ils doivent vendre la matière première.

Les uns après les autres, les paysans abandonnent leurs vergers, deviennent simples travailleurs pour les mêmes entreprises qui ont causé leur perte ou émigrent vers les zones urbaines. En effet, il est impossible de survivre face aux coûts compressés des géants de l'agro-industrie. Les paysans ne sont pas les seuls dupés : les consommateurs, à l'autre bout de la chaîne, n'ont d'autre choix que de consommer ce qui leur est présenté.

Coopealnor, une coopérative de producteurs qui résiste

À travers sa pratique du commerce équitable, la coopérative Coopealnor (Brésil), facilite l'accès des paysans à la terre et renforce leur position dans les négociations commerciales. **Durant la semaine du commerce équitable, Josete da Silva, directrice de l'organisation, sera en Belgique** pour témoigner de l'expérience de la coopérative, des alternatives qu'elle développe pour ne plus subir la loi des plus forts.

Contact : douchka.vanolphen@mdmoxfam.be

Les règles du commerce international nous concernent tous : choisir un produit équitable, c'est partager la conviction que le système économique doit être juste pour tous et qu'il doit garantir aux producteurs la possibilité de vivre dignement. C'est aussi une manière accessible et concrète de montrer que nous n'acceptons pas ce système injuste. Si le commerce équitable ne constitue pas l'unique solution à la lutte contre les injustices dans le commerce international, il prouve que des alternatives sont possibles et que le commerce peut être pratiqué autrement..

NIVEAU DE VIE DES PAYSANS
PROFITS DE L'AGRO-INDUSTRIE
NE LAISSONS PAS UNE POIGNÉE DE MULTINATIONALES DÉCIDER DES RÈGLES DU JUS.

AGENDA

Septembre 2014

EXPOSITION proposée par le Domaine de la Lice
« Le jeu des chemins parcourus et à parcourir »
Du samedi 13 au dimanche 5 octobre
Samedis et dimanches de 13 à 18h

CONFÉRENCE-DÉBAT — **Jeudi 25 sept. à 20h**

Didier LETURCQ, Directeur général adjoint à la FWB
« Notre enseignement est-il si mauvais en FWB ? »

Octobre 2014

PETIT DÉJEUNER OXFAM

Dimanche 12 octobre de 8 à 12h

CONFÉRENCE-DÉBAT — **Jeudi 23 oct. à 20h**

Alain FAURE, Anc. Préfet des Études de l'Ath. Royal d'Anderlecht
« Le système scolaire est un reproducteur d'inégalités sociales. Une école en projet, une solution ? »

Novembre 2014

EXPOSITION — « Artistes en Liberté »

Du dimanche 9 au dimanche 30 novembre
Les samedis de 14 à 18h et les dimanches de 12 à 18h

VISITE À LA CITÉ MIROIR — **Samedi 22 novembre**

CONFÉRENCE-DÉBAT — **Jeudi 27 nov. à 20h**

Jean-Paul PHILIPPOT, Administrateur général de la RTBF
« La liberté des médias au XXIème siècle »

Décembre 2013

SPECTACLE — **Jeudi 11 déc. à 20h**

À la salle de l'Amitié de Chaumont-Gistoux
Chorale YANNAT « Voix de femmes »

BANQUET DU SOLSTICE — **Samedi 20 déc. à 19h30**

Les mises à jour de l'agenda sont sur notre site
www.maison-condorcet.be

Vous désirez participer à une de nos activités et vous ne disposez pas de moyen de transport pour vous y rendre ? Faites nous signe et nous nous organiserons pour vous permettre de nous rejoindre.

Libres, ensemble

Maison de la Laïcité Condorcet

Beauvechain • Chaumont-Gistoux • Grez-Doiceau

20, av. du Centenaire
1320 Hamme-Mille
Tél. 010 24 80 91
pln@maison-condorcet.be
www.maison-condorcet.be

Lieu de rencontre et d'information pour ceux qui recherchent une nouvelle convivialité, la Maison de la Laïcité Condorcet se veut un endroit de choix où chacun peut côtoyer, dans une très grande liberté de pensée, les groupes d'individus les plus divers, lors d'expositions, de conférences, de représentations théâtrales, de fêtes et de cérémonies diverses. Elle est ouverte à tous dans le respect des personnes et des convictions philosophiques de chacun.

Permanence
du lundi au vendredi
de 9h30 à 11h30
ou sur rendez-vous

La Maison de la Laïcité Condorcet organisera le samedi 22 novembre une visite à la Cité Miroir de Liège.

Au programme, la nouvelle exposition permanente des Territoires de la Mémoire « Plus jamais ça ! Parcours dans les camps nazis pour résister aujourd'hui » et l'exposition temporaire « L'art dégénéré selon Hitler - La vente de Lucerne de 1939 ».

Informations détaillées en page 3

ML Condorcet - PLN asbl

PRÉSIDENT D'HONNEUR
Louis Wyckmans

Le Conseil d'Administration
PRÉSIDENT
Michel Marsus - 0475 23 55 22
president@maison-condorcet.be
VICE-PRÉSIDENT
Michel Deuse – 0477 17 80 77
vp@maison-condorcet.be
TRÉSORIER
Danielle De Greef - 010 84 52 70
tresorier@maison-condorcet.be
SECRÉTAIRE
Marie-Rose Thérer - 0475 36 58 47
secretaire@maison-condorcet.be

ADMINISTRATEURS
René Deweerdt - 010 68 83 60
Roland Gelbgras - 0479 33 28 35
Dany Mauchard-Marique - 010 84 07 56
Quentin Marsus - 0477 59 93 24
André Noël - 010 86 11 72
Josiane Wolff - 0476 61 19 29

COORDINATEUR DU BULLETIN
Michel Deuse – 0477 17 80 77
vp@maison-condorcet.be

PERMANENTE
Martine Georges – 0477 13 54 68

COTISATION
individuelle: 15 €, familiale: 20 €
Compte BE22 6353 5177 0147

Editeur responsable : Michel MARSUS
Rue de la Liberté 12 - 1320 Nodebais
Reproduction autorisée après accord préalable

Distribution « toutes boîtes » à
Beauvechain, Chaumont-Gistoux,
Grez-Doiceau - Tirage: 11 500 ex.

Les Communes de Beauvechain,
Chaumont-Gistoux
et Grez-Doiceau

Avec le soutien de :

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

la jeune Province Brabant wallon

Fédération des Maisons de la Laïcité

Laïcité BRABANT WALLON